

**REVISTA DE LETRAS DA
UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ**

CONSELHO EDITORIAL

Departamento de Letras Vernáculas

Maria Elias Soares

Paulo Mosânio Teixeira Duarte

Departamento de Letras Estrangeiras

Francisco Sales de Sousa

Martine Susane Kunz

Departamento de Literatura

Sebastião Teoberto Mourão Landim (coord.)

José Leão de Alencar Oliveira Júnior

Publicado em 1998

Reitorado
Prof. Roberto Cláudio Frota Bezerra

Revista de Letras, v. 2 - ; 1996 -

Fortaleza, Edições da Universidade Federal do Ceará 1997.
V semestral.

Órgão oficial dos Departamentos de Letras Vernáculas,
de Letras Estrangeiras e de Literatura da Universidade Federal do Ceará.

1 - Letras - Periódico

1 - Universidade Federal do Ceará. Centro de Humanidades, Departamento de Letras Vernáculas, Letras Estrangeiras e de Literatura.

CDU: 351854(05)

- A DERIVAÇÃO REGRESSIVA EM PORTUGUÊS: UMA ANÁLISE CRÍTICA DA ABORDAGEM DE MARGARIDA BASÍLIO
João Batista Costa Gonçalves 5
- PLURISSIGNIFICATIVO TERMO FUNÇÃO
José Américo Bezerra Saraiva 9
- O ESPECÍFICO E O GENÉRICO: UM CASO DE VARIAÇÃO LEXICAL NA FALA CEARENSE
Íúta Lerche Vieira Rocha 14
- NUMERAL: UMA CLASSE À PARTE?
Maria Claudete Lima 26
- A CHAMADA DERIVAÇÃO IMPRÓPRIA NA TRADIÇÃO GRAMATICAL
Máira Cristina Dórea Barreto 37
- A CONTRIBUIÇÃO DE SAID ALI PARA O ESTUDO DA COMPOSIÇÃO
Nukácia Meyre Araújo de Almeida 40
- FATO DE ESTILO: UMA QUESTÃO EM ABERTO
Paulo Mosânio Teixeira Duarte 44
- A PRODUTIVIDADE LEXICAL DO SUFIXO -MENTE NA LÍNGUA PORTUGUESA
Francisco Tarcísio Cavalcante 54
- ASPECTOS RELEVANTES NO ESTUDO DA DIVISA ENTRE O JORNALISMO E A LITERATURA
Alessandro Carvalho Sales 62
- TRÊS ESCRITORES CEARENSES NA II FEIRA BRASILEIRA DO LIVRO
Carlos d'Alge 69
- ROMANCEIRO DA INCONFIDÊNCIA, UM MISTO DE PODER, LIBERDADE E OPRESSÃO
Denilson Albano Portácio 74
- O SUBLIME E O GROTESCO NA LITERATURA DE FOLHETOS
Edilene Matos 84
- A MULHER NA POESIA DE DANTE, PETRARCA E BOCCACCIO
Francisco Sales de Sousa 90
- AMOR E MODERNIDADE EM HOTEL DU LAC
Lourdes Bernardes Gonçalves 94
- PERSPECTIVAS DA ALEGORIZAÇÃO NO POEMA 'A PULGA', DE MURILO MENDES
Tereza Callado 98
- MULHERES DE LETRAS NO CEARÁ (1880-1925): DOS ESCRITOS À CENA PÚBLICA
Valérie Ketterer 102
- EM BUSCA DO MENINO PERDIDO: AS MEMÓRIAS POÉTICAS DE MURILO MENDES
Vânia Vasconcelos 111
- RENEGATO - TRADUÇÃO DO CONTO 'RENEGADO', DE ITALO GURGEL
Maria José Santa Rosa B. de Castro 117

